|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сведения о структуре контингента уч-ся МБУДО "Детская музыкальная школа им. А. С. Аренского" 2019-2020 уч. год** | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|
|  |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | | |
| **Контингент уч-ся по состоянию на 01.09.2019 года** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | | |
|  | 8 курс | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Наименование специализации | 1 кл. | 2 кл. | | 3 кл. | | 4 кл. | | 5 кл. | | | 6 кл. | | 7 кл. | |  | **Итого:** | |
|  | ФГТ | ФГТ | | ФГТ | | ФГТ | | ФГТ | | | ФГТ | | ФГТ | |  |  | |
| Фортепиано | 11 | 7 | | 10 | | 9 | | 8 | | | 3 | | 7 | |  | 55 | |
| Хоровое пение | 17 | 15 | | 20 | | 9 | | 8 | | | 10 | | 11 | |  | 90 | |
| Скрипка | 2 | 4 | | 2 | | 3 | | 2 | | | 1 | | 1 | |  | 15 | |
| Виолончель | 0 | 1 | | 0 | | 0 | | 1 | | | 0 | | 0 | |  | 2 | |
| Саксофон | 1 | 2 | | 1 | | 0 | | 0 | | | 1 | | 1 | |  | 6 | |
| Флейта | 4 | 1 | | 2 | | 1 | | 2 | | | 1 | | 1 | |  | 12 | |
| Баян | 0 | 0 | | 0 | | 0 | | 1 | | | 0 | | 1 | |  | 2 | |
| Аккордеон | 0 | 1 | | 0 | | 2 | | 0 | | | 1 | | 0 | |  | 4 | |
| Балалайка | 0 | 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 1 | | 1 | |  | 3 | |
| Гитара | 4 | 3 | | 4 | | 0 | | 0 | | | 2 | | 0 | |  | 13 | |
| Домра | 2 | 3 | | 3 | | 1 | | 0 | | | 1 | | 0 | |  | 10 | |
| **итого** | 41 | 38 | | 42 | | 25 | | 22 | | | 21 | | 23 | |  | 212 | |
|  | 5 курс |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | ФГТ | ФГТ | | ФГТ | | ФГТ | | ФГТ | | |  | |  | |  |  | |
| Баян | 0 | 0 | | 1 | | 0 | | 0 | | |  | |  | |  | 1 | |
| Аккордеон | 1 | 0 | | 1 | | 0 | | 0 | | |  | |  | |  | 2 | |
| Домра | 0 | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | |  | |  | |  | 0 | |
| Гитара | 2 | 0 | | 2 | | 4 | | 1 | | |  | |  | |  | 9 | |
| Флейта | 0 | 0 | | 0 | | 1 | | 0 | | |  | |  | |  | 1 | |
| Саксофон | 0 | 0 | | 0 | | 0 | | 1 | | |  | |  | |  | 1 | |
| Балалайка | 1 | 0 | | 1 | | 0 | | 0 | | |  | |  | |  | 2 | |
| **итого** | 4 | 0 | | 5 | | 5 | | 2 | | |  | |  | |  | 16 | |
|  |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |
| **Подгот-е отд. (гр. р. муз. разв., «Зол. кл.», «0» 5 лет, , «0» 6 лет)** | 69 |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |
| **Хозрас-е отд.** | 42 |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |
| **ИТОГО на 01.09.19 г.: бюджет -228 чел., ПУ-111 чел. = 339 чел.** | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | |  |  |  | |  | |
| Хозрасчётное отделение | | | | | | | | | | | |  |  |  | |  | |
| Наименование спецализации | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | | | 5 класс | |  |  |  | |  | |
| Фортепиано | 3 | | 5 | | 1 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Гитара | 7 | | 3 | | 2 | | 4 | | | 1 | |  |  |  | |  | |
| Хоровое пение | 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Вокал | 4 | | 2 | | 0 | | 0 | | | 1 | |  |  |  | |  | |
| Синтезатор | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Скрипка | 2 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Аккордеон | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Балалайка | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Уд. инстр. | 2 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Саксофон | 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |
| Флейта | 1 | | 1 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| Теор - е дисц.,ХО | 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | |  |  |  | |  | |
| **Итого:** | 42 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |
| "0" 5 лет | 10 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |
| "0" 6 лет | 19 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |
| "Золотой ключик" | 22 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |
| Группы р.м.р. | 18 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |
| **Итого:** | 69 | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |